

Gentilissimi,

Abbiamo il piacere di comunicarVi che dal 16 al 18 febbraio 2018 si svolgerà a Firenze presso il Palazzo dei Congressi il Salone internazionale dell'Archeologia "TourismA", il più importante appuntamento oggi in Italia per promuovere, a livello internazionale, l'immenso patrimonio archeologico della nostra Isola.

Per questa manifestazione gli organizzatori hanno dato mandato alla Carlo Delfino editore di rappresentare, per il quarto anno consecutivo, la Sardegna.

All'Isola è riservato un ampio spazio espositivo di grande visibilità (circa 120 mq) che ospiterà il Consorzio Turistico Sa Perda 'e Iddocca (Comuni di Allai, Asuni, Genoni, Gesturi, Laconi, Meana Sardo, Nuragus, Nurallao, Ruinas, Samugheo e Villanovatulo) presente a Firenze per promuovere le risorse del proprio territorio e, soprattutto, il Museo della Statuaria Preistorica in Sardegna di Laconi.

Il padiglione – dotato di postazioni, installazioni artistiche e di un grande visore in cui scorreranno le immagini dei siti archeologici del Consorzio realizzate dal fotografo Nicola Castangia – esporrà alcune riproduzioni in scala delle statue menhir di Laconi realizzate (in materiale sintetico, fedeli nel disegno, nel colore e nelle dimensioni) dallo scultore Carmine Piras che da anni studia le tecniche di esecuzione della statuaria sarda.

Collegato alla sala sarà uno spazio espositivo dedicato alla Rete dei Musei delle statue stele in cui le statue menhir saranno anche quest'anno grandi protagoniste.

Fra gli appuntamenti clou del Salone l'intervento, in programma domenica 18 (ore 14.50), dell'archeologo Giorgio Murru incentrato sul "Culto delle statue menhir all'alba dei nuraghi".

Cordiali saluti